

## LICENCE MENTION LETTRES

### RÉSUMÉ DE LA FORMATION

**Type de diplôme :** Licence (LMD)

**Domaine :** Arts, Lettres, Langues

**Mention :** LETTRES

**Parcours type(s) :**

\* Littératures françaises francophones et comparées (L3)

\* Sciences du langage (L3)

**Nature de la formation :** Diplôme

**Niveau d'étude visé :** BAC +3

**Composante :**

UFR des lettres, langues, sciences humaines et des sociétés

**Public cible :**

\* Étudiant

\* Demandeur d'emploi

\* Salarié - Profession libérale

**Formation continue**

**Formation initiale**

**Validation des Acquis de l'Expérience :** Oui

**Formation à distance :** Non

### Présentation

La licence de Lettres est assurée conjointement par les départements de Linguistique et de Littérature. Elle comporte une dimension pluridisciplinaire, associant plusieurs approches complémentaires : étude de la langue française, approche des textes et des discours, linguistique générale, littérature française, littérature de jeunesse, arts et littérature, francophonie, FLE, langues vivantes, traitement informatique et linguistique des textes, ouverture vers d'autres sciences humaines (histoire, géographie, psychologie, langues et littératures étrangères).

### Objectifs

- \* Poursuite des études en Master (parcours professionnel ou recherche) ;
- \* Socle de connaissances et de compétences pour les concours (enseignement, administration, entrée en écoles sélectives, etc.).

### Compétences visées

- \* Connaissance des grands champs littéraires ; approfondissement des connaissances esthétiques ; culture générale et spécifique aux enjeux contemporains et historiques de société à travers les textes
- \* Maîtrise de la langue française orale et écrite, capacités rédactionnelles étendues
- \* Panorama des idées et concepts fondamentaux de la linguistique ; connaissance de l'histoire de la langue française et du latin
- \* Capacité d'analyse, de synthèse et d'argumentation à l'écrit et à l'oral ; recherches documentaires ; capacité de réflexion théorique, abstraite et d'élaboration de discours ; réflexivité et créativité ; médiation des savoirs (oral, écrit, sur supports variés)
- \* Connaissance des fondamentaux culturels occidentaux et de l'aire francophone (Afrique, Amériques)
- \* Ouvertures pluridisciplinaires
- \* Compétence nationale : PIX (certification nationale en informatique bureautique et internet) et maîtrise des outils de base du Web ; langue(s) vivante(s)
- \* Adaptabilité à un monde professionnel contemporain en constante mutation

### Organisation

À partir de la L3, les étudiants peuvent choisir un parcours, qui correspond à une spécialisation disciplinaire : deux parcours sont proposés :

- \* Littératures françaises, francophones et comparées
- \* Sciences du langage

### EN BREF

**Durée :** 3 ans

**Rythme de la formation :** Cours en semaine (journée)

**crédits ECTS :** 180

**Langue d'enseignement :** Français

**Capacité d'accueil :** 30 à 50 étudiants

### INFOS PRATIQUES

**Candidature :**

Du 24 avril 2023 au 30 juin 2023

**Lieu(x) de la formation :**

Villetaneuse

### PARTENARIATS

**Etablissement(s) partenaire(s) :**

Composante de rattachement : UFR  
LLSHS

### EN SAVOIR +

**Sites web :**

- > Composante de formation
- > Plaquette de formation
- > Brochure de formation L1

La formation est accessible en formation initiale uniquement.

## Stage

Obligatoire

> Brochure de formation L2  
> Brochure de formation L3  
> Règlement des études  
> Etudiants internationaux (Campus France)

## Contrôle des connaissances

Contrôle continu ou contrôle terminal.

Épreuves écrites et orales.

## Tutorat

Des étudiants tuteurs sont disponibles, une fois par semaine, pour aider et encadrer les étudiants qui le souhaitent, notamment les étudiants nouvellement arrivés à l'Université.

Contact tutorat :  [tutorat-lettres.lshs@univ-paris13.fr](mailto:tutorat-lettres.lshs@univ-paris13.fr)

## Programme

- Licence Lettres an1
- Licence Lettres an2
- Licence Lettres pa. Lettres an3

## Conditions d'admission

### En licence 1

Procédure obligatoire sur Parcoursup pour les bacheliers ou sur dossier pour les élèves de classes préparatoires ou les titulaires d'un DAEU ou diplôme équivalent.

### En licence 2

Titulaire d'une L1 ou d'un diplôme équivalent de niveau bac +1.

### En licence 3

Titulaire d'une L2 ou d'un diplôme équivalent de niveau bac +2.

### Tous niveaux

Accès possible par validation des acquis professionnels (V.A.P.) et validation des acquis de l'expérience (V.A.E.).

## Pré-requis nécessaires

- \* Maîtrise de la langue française (orale et écrite).
- \* Connaissances littéraires.
- \* Capacités de lecture.

## Sont autorisés à s'inscrire

Étudiants.

Salarié(e)s en reprise d'étude pour réorientation professionnelle.

## Modalités de candidature

Pour une première inscription en Licence à l'UFR LLSHS, vous devez au préalable faire une demande de candidature et suivre la procédure (Parcoursup, DAP, eCandidat) correspondant à votre situation actuelle.

L'avis accordé à un dossier de candidature n'est que pédagogique et ne vaut pas inscription.

**Modalités de candidatures :** [En savoir #](#)

**Parcoursup (licence 1) : du 18 janvier au 6 avril 2023**

**eCandidat (licence 2 & 3) : du 24 avril au 30 juin 2023**

## Candidature

Du 24 avril 2023 au 30 juin 2023

## Droits de scolarité

Les droits d'inscription sont ceux d'une année de Licence.

## Sites web

Portail de candidatures

## Poursuite d'études

La poursuite des études après la licence peut se faire à l'Université Sorbonne Paris Nord en Master puis en Doctorat. 5 parcours de masters sont proposés dans la continuité de la Licence de Lettres :

- \* Mention Arts, Lettres, Civilisations parcours recherche Littérature, civilisations, théories (LiCiThe) ;
- \* Mention Arts, Lettres, Civilisations parcours professionnel Métiers du texte et de l'image (MTI) ;
- \* Mention Sciences du langage, parcours recherche Lexiques, Discours, Langues et Théories (LEDILANGT) ;
- \* Mention Traitement automatique des langues, parcours professionnel Traitement informatique et linguistique des documents écrits (TILDE) ;
- \* Master MEEF second degré pour la préparation du CAPES de Lettres modernes (en collaboration avec l'Université Paris 8 et l'ESPE de l'académie de Créteil).

## Insertion professionnelle

Cette formation offre de nombreux débouchés :

- \* Concours d'enseignement
- \* Emplois dans le secteur tertiaire
- \* Métiers de la culture et du tourisme
- \* Métiers du Web
- \* Concours administratifs territoriaux
- \* Documentation, journalisme
- \* Métiers de la communication et de l'information
- \* Métiers de l'ingénierie de la langue
- \* Métiers de la gestion documentaire et des bibliothèques
- \* Enseignement du Français Langue Etrangère (FLE) en France ou à l'étranger (pour les étudiants ayant suivi le bloc complémentaire Didactique du FLE en L2 et L3)


## Passerelles et réorientation

Possibilité de se réorienter vers une autre licence au cours de la Licence 1 ou en fin de Licence 1.

## Contact(s) administratif(s)


### Lucie BARQUE

Directrice d'études Licence 1 Lettres

 [lucie.barque@sorbonne-paris-nord.fr](mailto:lucie.barque@sorbonne-paris-nord.fr)

### Jean-Marc BAUD

Directeur d'étude Licence 2 Lettres

 [jean-marc.baud@univ-paris13.fr](mailto:jean-marc.baud@univ-paris13.fr)

### Pauline HAAS

Directrice d'étude Licence 3 Lettres

 [pauline.haas@sorbonne-paris-nord.fr](mailto:pauline.haas@sorbonne-paris-nord.fr)

## Contact(s) administratif(s)

### Secrétariat de la Licence Lettres

UFR des Lettres, Langues, Sciences Humaines et des Sociétés, 99 av. J.-B. Clément

Bureau C202

93430 Villetaneuse

Tel. 01 49 40 32 40

 [sec-lm.lshs@univ-paris13.fr](mailto:sec-lm.lshs@univ-paris13.fr)

### SCOLARITÉ LLSHS

Tel. 01 49 40 40 31

 [scolarite.llshs@univ-paris13.fr](mailto:scolarite.llshs@univ-paris13.fr)

## Contact(s) administratif(s)

### Contact formation continue

Tel. 01 49 40 37 64

 [acc-cfc@univ-paris13.fr](mailto:acc-cfc@univ-paris13.fr)

Site Internet du CeDIP



### Contact validation des acquis

Tel. 01 49 40 37 04

 [svap-cfc@univ-paris13.fr](mailto:svap-cfc@univ-paris13.fr)

## Contact(s) administratif(s)

### Service Valorisation, Orientation et Insertion professionnelle de l'Étudiant (Campus de Villetaneuse)

Tel. 01 49 40 40 11

 [gestion.voie@univ-paris13.fr](mailto:gestion.voie@univ-paris13.fr)

Site Internet du VOIE



## Programme

EN BREF

crédits ECTS : 60

- L1 Lettres
  - Semestre 1
    - Bloc Complémentaire semestre 1
      - 1 option(s) au choix parmi 1
        - Bloc complémentaire IBER études ibériques Semestre 1
          - 2 option(s) au choix parmi 2
            - cultures et sociétés des pays Arabes BLOC COMP IBER S1
            - Cultures et sociétés des pays hispaniques BC COMP Sem1
            - Cultures et sociétés des pays lusophones BLOC COMP IBER S1
    - Bloc complémentaire MONA (monde arabe ) Semestre 1
      - L'Arabie au 7ème siècle Semestre 1
      - Le monde arabe avant l'islam Semestre 1
    - BLOC CALM Semestre 1
      - Cultures et sociétés des pays hispaniques BC COMP Sem1
      - Histoire du patrimoine semestre 1
    - BLOC FLE Semestre 1
      - Introduction aux cultures et littératures francophones s1
      - Diversité des langues danss le monde semestre 1
    - BLOC SDL Semestre 1
      - Diversité des langues danss le monde semestre 1
      - Introduction au changement linguistique semestre 1
  - Bloc Fondamental semestre 1
    - UE 1 Culture littéraire et artistique Semestre 1
      - Mythologies gréco-latines
      - Histoire Littéraire 1
    - UE 3 Etude de textes semestre 1
      - Analyse du récit 1: le roman
      - Etudes théâtrales 1
    - UE 4 Langue française semestre 1
      - Fondamentaux de la grammaire 1: notions
    - UE 2 Sciences du langage semestre 1
      - Introduction aux scicences du langage: concepts fondamentaux
      - Phonétique et phonologie du français
  - Bloc Transversal semestre 1
    - UE 5 Langue vivante semestre 1
      - 1 option(s) au choix parmi 1
        - LV Allemand S1
        - LV Anglais S1
        - LV Arabe S1
        - Chinois S1
        - LV Espagnol S1

- LV Italien S1
- LV Portugais S1
- LV Russe S1
- Langue optionnelle S1
  
- UE 7 méthodologie disciplinaire semestre 1
  - Expression écrite: explication de textes S1
  
- UE 6 méthodologie universitaire semestre 1
  - Licence Lettre 1ère année Methodologie langue semestre 1
  
- UE 8 Pré-professionalisation semestre 1
  - Projet Professionnel et Personnalisé Semestre 1
  
- Semestre 2
  - Bloc Complémentaire semestre 2
    - 1 option(s) au choix parmi 1
      - BC IBER S2
        - 2 option(s) au choix parmi 2
          - Culture société arabe S2
          - Culture et société hispanique
          - Culture et société lusophone S2
  
  - BC MONA S2
    - Arabie au 7ème siècle : la grande discorde Semestre 2
    - Source du droit islamique S2
  
  - BLOC CALM Semestre 2
    - Littérature mondiale et comparée semestre 2
    - Textes fondateurs de la francophonie semestre 2
  
  - BLOC FLE Semestre 2
    - Textes fondateurs de la francophonie semestre 2
    - Variation dans l'espace francophone L1 LETTRES Semetre 2
  
  - BLOC SDL Semestre 2
    - Introduction à l'analyse du discours
    - Variation dans l'espace francophone L1 LETTRES Semetre 2
  
- BF semestre 2
  - UE 1 Culture littéraire et artistique Semestre 2
    - Littérature et arts 1
    - La lecture
  
  - UE 3 Etude de textes semeste 2
    - Analyse du récit 2 Semestre 2
    - Textes poétiques Semestre 2
  
  - UE 4 Langue française semestre 2
    - Fondamentaux de la grammaire 2: applications

- Expression orale
  
- UE 2 Sciences du langage semestre 1
  - Histoire de la langue française
  - Introduction à la lexicologie
  
- Bloc Transversal semestre 2
  - UE 8 Activité sportive ou culturelle semestre 2
    - 1 option(s) au choix parmi 1
      - Activité culturelle S1
      - Sport S1
  
  - UE 5 Langue vivante semestre 2
    - 1 option(s) au choix parmi 1
      - Allemand S2
      - Anglais S2
      - Arabe S2
      - Chinois S2
      - Espagnol S2
      - Italien S2
      - Portugais S2
      - Russe S2
      - Langue optionnelle S2
  
  - UE 7 méthodologie disciplinaire semestre 2
    - Expression écrite: commentaire textes S2
  
  - UE 6 qualité d'expression semestre 2
    - Transversale Qualité d'EXpression Semestre 2
  
- Semestre 1
  - Bloc Complémentaire semestre 1
    - 1 option(s) au choix parmi 1
      - Bloc complémentaire IBER études ibériques Semestre 1
        - 2 option(s) au choix parmi 2
          - cultures et sociétés des pays Arabes BLOC COMP IBER S1
          - Cultures et sociétés des pays hispaniques BC COMP Sem1
          - Cultures et sociétés des pays lusophones BLOC COMP IBER S1
  
    - Bloc complémentaire MONA (monde arabe ) Semestre 1
      - L'Arabie au 7ème siècle Semestre 1
      - Le monde arabe avant l'islam Semestre 1
  
  - BLOC CALM Semestre 1
    - Cultures et sociétés des pays hispaniques BC COMP Sem1
    - Histoire du patrimoine semestre 1
  
  - BLOC FLE Semestre 1
    - Introduction aux cultures et littératures francophones s1

- Diversité des langues dans le monde semestre 1
  
- BLOC SDL Semestre 1
  - Diversité des langues dans le monde semestre 1
  - Introduction au changement linguistique semestre 1
  
- Bloc Fondamental semestre 1
  - UE 1 Culture littéraire et artistique Semestre 1
    - Mythologies gréco-latines
    - Histoire Littéraire 1
  
  - UE 3 Etude de textes semestre 1
    - Analyse du récit 1: le roman
    - Etudes théâtrales 1
  
  - UE 4 Langue française semestre 1
    - Fondamentaux de la grammaire 1: notions
  
  - UE 2 Sciences du langage semestre 1
    - Introduction aux sciences du langage: concepts fondamentaux
    - Phonétique et phonologie du français
  
- Bloc Transversal semestre 1
  - UE 5 Langue vivante semestre 1
    - 1 option(s) au choix parmi 1
      - LV Allemand S1
      - LV Anglais S1
      - LV Arabe S1
      - Chinois S1
      - LV Espagnol S1
      - LV Italien S1
      - LV Portugais S1
      - LV Russe S1
      - Langue optionnelle S1
  
  - UE 7 méthodologie disciplinaire semestre 1
    - Expression écrite: explication de textes S1
  
  - UE 6 méthodologie universitaire semestre 1
    - Licence Lettre 1ère année Methodologie langue semestre 1
  
  - UE 8 Pré-professionalisation semestre 1
    - Projet Professionnel et Personnalisé Semestre 1
  
- Semestre 2
  - Bloc Complémentaire semestre 2
    - 1 option(s) au choix parmi 1
      - BC IBER S2
    - 2 option(s) au choix parmi 2
      - Culture société arabe S2



- Culture et société hispanique
- Culture et société lusophone S2
  
- BC MONA S2
  - Arabie au 7ème siècle : la grande discorde Semestre 2
  - Source du droit islamique S2
  
- BLOC CALM Semestre 2
  - Littérature mondiale et comparée semestre 2
  - Textes fondateurs de la francophonie semestre 2
  
- BLOC FLE Semestre 2
  - Textes fondateurs de la francophonie semestre 2
  - Variation dans l'espace francophone L1 LETTRES Semestre 2
  
- BLOC SDL Semestre 2
  - Introduction à l'analyse du discours
  - Variation dans l'espace francophone L1 LETTRES Semestre 2
  
- BF semestre 2
  - UE 1 Culture littéraire et artistique Semestre 2
    - Littérature et arts 1
    - La lecture
  
  - UE 3 Etude de textes semestre 2
    - Analyse du récit 2 Semestre 2
    - Textes poétiques Semestre 2
  
  - UE 4 Langue française semestre 2
    - Fondamentaux de la grammaire 2: applications
    - Expression orale
  
  - UE 2 Sciences du langage semestre 1
    - Histoire de la langue française
    - Introduction à la lexicologie
  
- Bloc Transversal semestre 2
  - UE 8 Activité sportive ou culturelle semestre 2
    - 1 option(s) au choix parmi 1
      - Activité culturelle S1
      - Sport S1
  
  - UE 5 Langue vivante semestre 2
    - 1 option(s) au choix parmi 1
      - Allemand S2
      - Anglais S2
      - Arabe S2
      - Chinois S2
      - Espagnol S2
      - Italien S2
      - Portugais S2
      - Russe S2

- Langue optionnelle S2
  
- UE 7 méthodologie disciplinaire semestre 2
  - Expression écrite: commentaire textes S2
  
- UE 6 qualité d'expression semestre 2
  - Transversale Qualité d'EXpression Semestre 2

## Programme

EN BREF

crédits ECTS : 60

- L2 Lettres
  - Semestre 3
    - Bloc Complémentaire semestre 3
      - 1 option(s) au choix parmi 1
        - BLOC CALM Semestre 3
          - Histoire cinéma hisp
          - Culture contemporaine semestre 3
    - BLOC FLE Semestre 3
      - FLE 1 Semestre 3
      - FLE 2 Semestre 3
    - BLOC SDL Semestre 3
      - Phonétique et phonologie 1 Semestre 3
      - Typologie lexicale semestre 3
  - Bloc Fondamental semestre 3
    - UE 1 Culture littéraire et artistique Semestre 3
      - Histoire littéraire 2: grands mouvements des 17e-18e s.
      - Littérature de jeunesse 1
    - UE2 Etudes de textes Semestre 3
      - Analyse du récit 3
      - Etudes théâtrales 2
    - UE 4 Langue française semestre 3
      - Grammaire pour enseigner
      - Orthographe grammaticale
    - UE 2 Sciences du langage semestre 3
      - Enonciation et pragmatique Semestre 3
      - Stylistique Semestre 3
  - Bloc Transversal semestre 3
    - UE 5 Langue vivante semestre 3
      - Latin débutant semestre 3
      - Langues vivantes 1
    - UE 6 méthodologie disciplinaire et numérique semestre 3
      - 2 option(s) au choix parmi 2
        - Atelier d'écriture 1
        - UE Compétences numériques Semestre 3
        - Transversale Qualité Expression Semestre 3
- Semestre 4

- Bloc Complémentaire semestre 4
  - 1 option(s) au choix parmi 1
    - BLOC CALM Semestre 4
      - Atelier d'écriture semestre 4
      - Littérature et sciences humaines semestre 4
  
- BC FLE S4
  - FLE 3 Semestre 4
  - FLE 4 Semestre 4
  
- BLOC SDL Semestre 4
  - Linguistique et sciences humaines semestre 4
  - Sociolinguistique semestre 4
  
- Bloc Fondamental semestre 4
  - UE 1 Culture littéraire et artistique Semestre 4
    - Histoire littéraire: grands mouvements du 19e au 21e siècle
    - Littérature et arts 3
  
  - UE 4 Discours et compétences numériques semestre 4
    - Analyse du discours semestre 4
    - Rédactionnel Web 1 semestre 4
  
  - UE2 Etude de textes semestre 4
    - Etudes théâtrales 3
    - Textes poétiques 2
  
  - UE 2 Sciences du langage semestre 4
    - Hist langue :période moderne Semestre 4
    - Syntaxe 1 Semestre 4
  
- Bloc Transversal semestre 4
  - UE 5 Langue vivante semestre 4
    - Latin débutant Semestre 4
    - UE5 Langues vivantes Semestre 4
  
  - UE 6 méthodologie disciplinaire semestre 4
    - Techniques de la dissertation Semestre 4
  
  - UE 7 Méthodologie numérique semestre 4
    - UE Pix compétences numériques Semestre 4

- L2 Lettres
  - Semestre 3
    - Bloc Complémentaire semestre 3
      - 1 option(s) au choix parmi 1
        - BLOC CALM Semestre 3
          - Histoire cinéma hisp

- Culture contemporaine semestre 3
  
- BLOC FLE Semestre 3
  - FLE 1 Semestre 3
  - FLE 2 Semestre 3
  
- BLOC SDL Semestre 3
  - Phonétique et phonologie 1 Semestre 3
  - Typologie lexicale semestre 3
  
- Bloc Fondamental semestre 3
  - UE 1 Culture littéraire et artistique Semestre 3
    - Histoire littéraire 2: grands mouvements des 17e-18e s.
    - Littérature de jeunesse 1
  
  - UE2 Etudes de textes Semestre 3
    - Analyse du récit 3
    - Etudes théâtrales 2
  
  - UE 4 Langue française semestre 3
    - Grammaire pour enseigner
    - Orthographe grammaticale
  
  - UE 2 Sciences du langage semestre 3
    - Enonciation et pragmatique Semestre 3
    - Stylistique Semestre 3
  
- Bloc Transversal semestre 3
  - UE 5 Langue vivante semestre 3
    - Latin débutant semestre 3
    - Langues vivantes 1
  
  - UE 6 méthodologie disciplinaire et numérique semestre 3
    - 2 option(s) au choix parmi 2
      - Atelier d'écriture 1
      - UE Compétences numériques Semestre 3
      - Transversale Qualité Expression Semestre 3
  
- Semestre 4
  - Bloc Complémentaire semestre 4
    - 1 option(s) au choix parmi 1
      - BLOC CALM Semestre 4
        - Atelier d'écriture semestre 4
        - Littérature et sciences humaines semestre 4
  
  - BC FLE S4
    - FLE 3 Semestre 4
    - FLE 4 Semestre 4

- BLOC SDL Semestre 4
  - Linguistique et sciences humaines semestre 4
  - Sociolinguistique semestre 4
  
- Bloc Fondamental semestre 4
  - UE 1 Culture littéraire et artistique Semestre 4
    - Histoire littéraire: grands mouvements du 19e au 21e siècle
    - Littérature et arts 3
  
  - UE 4 Discours et compétences numériques semestre 4
    - Analyse du discours semestre 4
    - Rédactionnel Web 1 semestre 4
  
  - UE2 Etude de textes semestre 4
    - Etudes théâtrales 3
    - Textes poétiques 2
  
  - UE 2 Sciences du langage semestre 4
    - Hist langue :période moderne Semestre 4
    - Syntaxe 1 Semestre 4
  
- Bloc Transversal semestre 4
  - UE 5 Langue vivante semestre 4
    - Latin débutant Semestre 4
    - UE5 Langues vivantes Semestre 4
  
  - UE 6 méthodologie disciplinaire semestre 4
    - Techniques de la dissertation Semestre 4
  
  - UE 7 Méthodologie numérique semestre 4
    - UE Pix compétences numériques Semestre 4
  
- Semestre 3
  - Bloc Complémentaire semestre 3
    - 1 option(s) au choix parmi 1
      - BLOC CALM Semestre 3
        - Histoire cinéma hisp
        - Culture contemporaine semestre 3
  
    - BLOC FLE Semestre 3
      - FLE 1 Semestre 3
      - FLE 2 Semestre 3
  
    - BLOC SDL Semestre 3
      - Phonétique et phonologie 1 Semestre 3

- Typologie lexicale semestre 3

- Bloc Fondamental semestre 3

- UE 1 Culture littéraire et artistique Semestre 3
  - Histoire littéraire 2: grands mouvements des 17e-18e s.
  - Littérature de jeunesse 1

- UE2 Etudes de textes Semestre 3

- Analyse du récit 3
- Etudes théâtrales 2

- UE 4 Langue française semestre 3

- Grammaire pour enseigner
- Orthographe grammaticale

- UE 2 Sciences du langage semestre 3

- Enonciation et pragmatique Semestre 3
- Stylistique Semestre 3

- Bloc Transversal semestre 3

- UE 5 Langue vivante semestre 3

- Latin débutant semestre 3
- Langues vivantes 1

- UE 6 méthodologie disciplinaire et numérique semestre 3

- 2 option(s) au choix parmi 2

- Atelier d'écriture 1
- UE Compétences numériques Semestre 3
- Transversale Qualité Expression Semestre 3

- Semestre 4

- Bloc Complémentaire semestre 4

- 1 option(s) au choix parmi 1

- BLOC CALM Semestre 4

- Atelier d'écriture semestre 4
- Littérature et sciences humaines semestre 4

- BC FLE S4

- FLE 3 Semestre 4
- FLE 4 Semestre 4

- BLOC SDL Semestre 4

- Linguistique et sciences humaines semestre 4
- Sociolinguistique semestre 4

- Bloc Fondamental semestre 4

- UE 1 Culture littéraire et artistique Semestre 4
  - Histoire littéraire: grands mouvements du 19e au 21e siècle

- Littérature et arts 3
  
- UE 4 Discours et compétences numériques semestre 4
  - Analyse du discours semestre 4
  - Rédactionnel Web 1 semestre 4
  
- UE2 Etude de textes semestre 4
  - Etudes théâtrales 3
  - Textes poétiques 2
  
- UE 2 Sciences du langage semestre 4
  - Hist langue :période moderne Semestre 4
  - Syntaxe 1 Semestre 4
  
- Bloc Transversal semestre 4
  - UE 5 Langue vivante semestre 4
    - Latin débutant Semestre 4
    - UE5 Langues vivantes Semestre 4
  
- UE 6 méthodologie disciplinaire semestre 4
  - Techniques de la dissertation Semestre 4
  
- UE 7 Méthodologie numérique semestre 4
  - UE Pix compétences numériques Semestre 4



## Programme

EN BREF

crédits ECTS : 60

- L3 Lettres
  - Semestre 5
    - Bloc Complémentaire semestre 5
      - 1 option(s) au choix parmi 1
        - Bloc complémentaire MONA Licence 3 Semestre 5
          - La minorité arabe aux Etats-Unis Licence 3 ESPAGNOL S5
          - Introduction à la Nahda au Moyen Orient L3ESP S5
    - BLOC CALM Semestre 5
      - Arts de la scène Licence 3 ESPAGNOL Semestre 5
      - L'art du siècle d'or Licence 3 ESPAGNOL Semestre 5
    - BLOC FLE Semestre 5
      - FLE 5 L3LET S5
      - FLE 6 Licence 3 LETTRES Semestre 5
    - BC SDL S5
      - Dictionnaires électroniques Semestre 5
      - Initiation à la programmation pour les SHS semestre 5
  - Bloc Fondamental semestre 5
    - UE 1 Culture littéraire et artistique Semestre 5
      - Littérature et culture francophones semestre 5
      - Théorie de la littérature L3 LETTRES Semestre 5
    - UE Etudes de textes Licence 3 LETTRES Semestre 5
      - Analyse du récit Licence 3 LETTRES SEMESTRE 5
      - Textes Poétiques Semestre5 L3 LETTRES
    - UE 4 Les formes du contexte semestre 5
      - Analyse du discours S5
      - Usage du système verbal semestre 5
    - UE 2 Sciences du langage semestre 5
      - Interface Syntaxe et Sémantique Semestre 5
      - Morphologie dérivationnelle semestre 5
  - Bloc Transversal semestre 5
    - UE 5 Langue vivante semestre 5
      - Langue Vivante 1 L3 Lettres Modernes Semestre 5
    - UE 7 méthodologie disciplinaire semestre 5
      - 2 option(s) au choix parmi 2
        - Atelier d'écriture Licence 3 LETTRES Semestre 5
        - Ecrits professionnels L3 LETTRES Semestre 5
        - Littérature antique textes traduits L3 LETTRES Semestre 5
    - UE 6 méthodologie numérique semestre 5

· UE Compétences numériques : PIX 3 L3 Semestre 5

· Semestre 6

· Bloc Complémentaire semestre 6

1 option(s) au choix parmi 1

· Bloc complémentaire MONA Semestre 6

· Histoire du judaïsme libéral S6

· Introduction aux réformismes de l' islam S6

· BLOC CALM Semestre 6

· Genre et Gender Licence 3ème année LETTRES S6

· Patrimoine et musées semestre 6

· BLOC FLE Semestre 6

· FLE 7 Licence 3ème année LETTRES Semestre 6

· FLE 8 Licence 3ème année LETTRES Semestre 6

· BLOC SDL Semestre 6

· Exploration numérique de texte (corpus électroniques) s6

· Projet Humanités Numériques semestre 6

· Bloc Fondamental semestre 6

· UE Culture littéraire et artistique Licence 3 LETTRES S6

· UE4 Compétences numériques semestre 6

· UE Outils informatiques pour le web 3 Licence 3 LETTRES S6

· Rédactionnel Web 2 semestre 6

· UE 3 Etudes de textes Licence 3 LETTRES Semestre 6

· Ecritures personnelles et memoires L3 LETTRES Semestre 6

· Littérature de jeunesse L3 LETTRES Semestre 6

· UE2 Structure de la langue semestre 6

· Syntaxe 2 Licence 3 LETTRES Semestre 6

· Typologie linguistique semestre 6

· Bloc Transversal semestre 6

· UE 5 Langue vivante semestre 6

· Langue Vivante 1 L3 Lettres Modernes Semestre 6

· UE 6 méthodologie numérique semestre 6

· UE compétences numériques : PIX Licence 3 S6

· UE 7 Pré-professionalisation semestre 6

2 option(s) au choix parmi 2

· Suivi de manifestation scientifique semestre 6

· Stage d'observation semestre 6

· UE Projet Professionnel et Personnalisé Semestre 6

· Semestre 5

· Bloc Complémentaire semestre 5

1 option(s) au choix parmi 1

- Bloc complémentaire MONA Licence 3 Semestre 5
  - La minorité arabe aux Etats-Unis Licence 3 ESPAGNOL S5
  - Introduction à la Nahda au Moyen Orient L3ESP S5

· BLOC CALM Semestre 5

- Arts de la scène Licence 3 ESPAGNOL Semestre 5
- L'art du siècle d'or Licence 3 ESPAGNOL Semestre 5

· BLOC FLE Semestre 5

- FLE 5 L3LET S5
- FLE 6 Licence 3 LETTRES Semestre 5

· BC SDL S5

- Dictionnaires électroniques Semestre 5
- Initiation à la programmation pour les SHS semestre 5

· Bloc Fondamental semestre 5

· UE 1 Culture littéraire et artistique Semestre 5

- Littérature et culture francophones semestre 5
- Théorie de la littérature L3 LETTRES Semestre 5

· UE Etudes de textes Licence 3 LETTRES Semestre 5

- Analyse du récit Licence 3 LETTRES SEMESTRE 5
- Textes Poétiques Semestre5 L3 LETTRES

· UE 4 Les formes du contexte semestre 5

- Analyse du discours S5
- Usage du système verbal semestre 5

· UE 2 Sciences du langage semestre 5

- Interface Syntaxe et Sémantique Semestre 5
- Morphologie dérivationnelle semestre 5

· Bloc Transversal semestre 5

· UE 5 Langue vivante semestre 5

- Langue Vivante 1 L3 Lettres Modernes Semestre 5

· UE 7 méthodologie disciplinaire semestre 5

2 option(s) au choix parmi 2

- Atelier d'écriture Licence 3 LETTRES Semestre 5
- Ecrits professionnels L3 LETTRES Semestre 5

- Littérature antique textes traduits L3 LETTRES Semestre 5
- UE 6 méthodologie numérique semestre 5
  - UE Compétences numériques : PIX 3 L3 Semestre 5
- Semestre 6
  - Bloc Complémentaire semestre 6
    - 1 option(s) au choix parmi 1
      - Bloc complémentaire MONA Semestre 6
        - Histoire du judaïsme libéral S6
        - Introduction aux réformismes de l' islam S6
  - BLOC CALM Semestre 6
    - Genre et Gender Licence 3ème année LETTRES S6
    - Patrimoine et musées semestre 6
  - BLOC FLE Semestre 6
    - FLE 7 Licence 3ème année LETTRES Semestre 6
    - FLE 8 Licence 3ème année LETTRES Semestre 6
  - BLOC SDL Semestre 6
    - Exploration numérique de texte (corpus électroniques) s6
    - Projet Humanités Numériques semestre 6
  - Bloc Fondamental semestre 6
    - UE Culture littéraire et artistique Licence 3 LETTRES S6
    - UE4 Compétences numériques semestre 6
      - UE Outils informatiques pour le web 3 Licence 3 LETTRES S6
      - Rédactionnel Web 2 semestre 6
    - UE 3 Etudes de textes Licence 3 LETTRES Semestre 6
      - Ecritures personnelles et memoires L3 LETTRES Semestre 6
      - Littérature de jeunesse L3 LETTRES Semestre 6
    - UE2 Structure de la langue semestre 6
      - Syntaxe 2 Licence 3 LETTRES Semestre 6
      - Typologie linguistique semestre 6
  - Bloc Transversal semestre 6
    - UE 5 Langue vivante semestre 6
      - Langue Vivante 1 L3 Lettres Modernes Semestre 6
    - UE 6 méthodologie numérique semestre 6
      - UE compétences numériques : PIX Licence 3 S6
    - UE 7 Pré-professionalisation semestre 6
      - 2 option(s) au choix parmi 2
        - Suivi de manifestation scientifique semestre 6
        - Stage d'observation semestre 6

· UE Projet Professionnel et Personnalisé Semestre 6